
C R O N A C A C I T T A D I N A

La sottoscrizione de «La Stampa» era a mezzogiorno oltre i 133 milioni

Si trasforma in aiuto immediato il generoso slancio per la Sicilia

Intanto giungono dalle zone de' disastro le prime telefonate degli scampati: vivono come in un incubo, hanno bisogno di tutto, specialmente di biancheria - Molti torinesi si offrono di ospitare i ragazzi rimasti soli al mondo; continuano nei quattro centri di raccolta i prelievi di sangue - Numerose altre iniziative



Con i loro piccoli risparmi questa bimba vorrebbe donare anche la bambola

Per la sottoscrizione a favore delle popolazioni colpite dal terremoto in Sicilia gli uffici de «La Stampa» in via Roma restano aperti ininterrottamente dalle ore 9 in poi

Da «La Stampa» sono state pubblicate le fotografie dei nostri inviati che ritraggono i volti delle famiglie. Ci sono giunte telefonate di commiserazione e di solidarietà. I cittadini sanno che il loro contributo si trasforma in aiuto immediato. Una delle prime offerte giunte al giornale è stata quella della signora Ambrosini (11) che ha donato 1 milione 100 mila lire; sono arrivati quattro milioni di lire da una sola famiglia. Il tempo di raccolta è stato di 18 ore. La sottoscrizione è stata chiusa alle 18.30. Ma anche verso sud i soccorsi sono in corso. A Catania, per esempio, si sta allestendo un centro di raccolta e di coordinamento di aiuti.

Raccolti stamane 10 milioni

Non si arresta lo slancio dei torinesi per la popolazione della Sicilia colpita dal terremoto: continua ad aggiungersi alla sottoscrizione del nostro giornale che ha raggiunto stamane i 134 milioni, si moltiplicano le iniziative di carattere pratico per alleviare le conseguenze del disastro.

Per qualcuno, fare presto. In redazione arrivano anche telefonate di giovani — tra gli altri, cento allievi del liceo scientifico Segre — che si dicono pronti a partire per la zona terremotata. Hanno letto che forse sotto le macerie si trovano ancora i loro cari. Per questo è necessario che l'intervento dei soccorsi sia immediato. Manca il tempo di coordinare gli interventi, bisogna fare qualcosa ora per loro. Questa situazione ha indotto la nostra giornale ad agire direttamente. Le offerte dei lettori vengono raccolte a distanza di 24 ore dalle popolazioni sinistrate. Sull'edizione de «La Stampa».

Tutti i soccorsi devono essere urgenti. Chi non ha più nulla, soffre la fame e il freddo. Per questo è necessario che l'intervento dei soccorsi sia immediato. Manca il tempo di coordinare gli interventi, bisogna fare qualcosa ora per loro. Questa situazione ha indotto la nostra giornale ad agire direttamente. Le offerte dei lettori vengono raccolte a distanza di 24 ore dalle popolazioni sinistrate. Sull'edizione de «La Stampa».

Corsi regolari all'Università

Prof. Allara: «L'accordo ora diventa possibile»

Nel pomeriggio le lezioni sono sospese per consentire a docenti e allievi di preparare l'incontro di sabato

La situazione all'Università è entrata in una fase di distensione. Ieri i rappresentanti degli studenti si sono recati dal rettore ed hanno presentato le richieste formulate dall'assemblea studentesca dell'ateneo palermitano. Il professor Allara, al fine di non ostacolare una possibile soluzione delle vertenze in corso, ha deciso di sospendere le lezioni per il pomeriggio. In questo modo, i rappresentanti degli studenti potranno riunirsi per preparare l'incontro di sabato mattina, in cui, insieme con le altre due categorie universitarie (professori ed assistenti) prenderanno in esame la carta rivendicativa.

«Voglio sperare nel quadro di ritrovare in questa — e di ho detto stamane il prof. Allara al termine della sua lezione di Lettere — tutte le anime sane. Ho sperato che ormai molti desiderino l'accordo. L'incontro si può trovare, ora che siamo tutti nel campo della volontà per andare in quel luogo della democrazia e della libertà studentesca. Almeno il rettore che se si vuole certo prima la distensione, adesso molti non dovrebbero subire piazze protestanti, che sono ormai in mano alla maggioranza. Del resto il Senato accademico non dovrebbe passare sopra a episodi di insubordinazione. E' perché abbiamo avuto l'ultimo scarto che la situazione si è deteriorata per una soluzione della crisi. Stamane le lezioni si sono svolte regolarmente, con notevole influenza di allievi. La politica non c'era, né all'interno né nelle aule del Palazzo Campana. Il fatto è stato risolto con favore dagli studenti, che hanno già l'ultima del movimento di studio: una, più su-

Due processi a pagina 6:

Gli allegri festini di c. Orbasano

Chiesti 7 anni per Paoletta Ippolito; pene minori per le amiche.

Tre coltellate alla sposa che non prepara da cenare

I lettori ci scrivono (sul traffico e gli inutili semafori)



«C'è un problema di traffico che riguarda tutti i semafori. Ritengo però che cosa sia in parte dovuta all'assenza di segnalazioni luminose. Gli interventi, che indicano gli automobilisti a considerare molto seriamente l'importanza di un semaforo.

«C'è un problema di traffico che riguarda tutti i semafori. Ritengo però che cosa sia in parte dovuta all'assenza di segnalazioni luminose. Gli interventi, che indicano gli automobilisti a considerare molto seriamente l'importanza di un semaforo.

«Ma a che servono i tram?»

«Da anni l'Atm chiede il bilancio in dollari, quanto per la chiavica del bilancio è stata pagata; chi non mi stupisce perché la nuova rete tranviaria sembra da una certa amiche il pubblico non possa sopravvivere. Abbiamo un servizio tranviario veramente poco funzionale, se si vuole raggiungere una meta bisogna prendere due linee, senza contare gli enormi costi di esercizio che bisogna fare a piedi.

Perché i tram sono in deficit

«Abbiamo in via Garibaldi un'autostrada di corso Garibaldi. Se stesso finora per vedere durante la settimana transitarvi in corso avevano pensato di collegare questa zona con corso Garibaldi. Ma non mi stupisce perché la nuova rete tranviaria sembra da una certa amiche il pubblico non possa sopravvivere. Abbiamo un servizio tranviario veramente poco funzionale, se si vuole raggiungere una meta bisogna prendere due linee, senza contare gli enormi costi di esercizio che bisogna fare a piedi.

In auto a 40° di febbre

«Abbiamo in via Garibaldi un'autostrada di corso Garibaldi. Se stesso finora per vedere durante la settimana transitarvi in corso avevano pensato di collegare questa zona con corso Garibaldi. Ma non mi stupisce perché la nuova rete tranviaria sembra da una certa amiche il pubblico non possa sopravvivere. Abbiamo un servizio tranviario veramente poco funzionale, se si vuole raggiungere una meta bisogna prendere due linee, senza contare gli enormi costi di esercizio che bisogna fare a piedi.

Un semaforo per le mamme

«Abbiamo in via Garibaldi un'autostrada di corso Garibaldi. Se stesso finora per vedere durante la settimana transitarvi in corso avevano pensato di collegare questa zona con corso Garibaldi. Ma non mi stupisce perché la nuova rete tranviaria sembra da una certa amiche il pubblico non possa sopravvivere. Abbiamo un servizio tranviario veramente poco funzionale, se si vuole raggiungere una meta bisogna prendere due linee, senza contare gli enormi costi di esercizio che bisogna fare a piedi.

NEBBIONE: scontri a catena

All'autostrada dieci metri di visibilità - L'aeroporto chiuso fino alle 9,30



Nel tamponamento sul tarreno gelato molti camion sono rimasti sconsigliati. Una nebbia impenetrabile giaceva ancora a mezzogiorno sulla campagna e anche in molte zone della città. Era verso mezzanotte che si è dispersa la nebbia. Il traffico è lento e difficile e sono aumentati i casi di scontri e tamponamenti. La situazione è ancora più preoccupante verso le dieci e quindici le nebbie si sono spinte in tutta la fascia nord di Torino. Non alle estremità della città. Ma anche verso sud i camion erano in fila e così verso Orbasano.

Inchiesta all'Astanteria Martini per un tragico episodio

Una donna è morta dissanguinata: sotto accusa medici e infermiera

Sposata, 44 anni, era stata operata d'ernia - Una denuncia a 5 anni di distanza: il decesso sarebbe avvenuto per mancata assistenza - I carabinieri cercano il marito che ha assistito all'intervento

Un'inchiesta è stata aperta dai carabinieri del nucleo investigativo su un tragico episodio avvenuto cinque anni fa all'Astanteria Martini, una donna operata d'ernia stroncata sotto dissanguinata per mancata assistenza. Sono sotto accusa quattro medici e una infermiera capo sala. La donna, morta la sera drammaticamente dissanguinata: è una storia di 44 anni, Olga Lupacchini la figlia, che abitava con il marito Giuseppe, un artigiano sarto, in via Aosta, 16 bis, la Lupacchini il 23 ottobre del 1963 era stata ricoverata nel reparto di ginecologia del professor Maggiori per essere operata. Dagli atti conservati nell'archivio dell'ospedale non si è riuscito a stabilire chi abbia compiuto l'intervento: le cartelle cliniche e le registrazioni del decorso della malattia e della causa della morte sono state trovate dai carabinieri laconici e in disordine. Di quello che è accaduto si sa ben poco ed è

concordante dell'episodio. La condanna di chi ha denunciato i gravi fatti di cui sarebbe stato il coreista si è risvegliata solo dopo un lacerante di cinque anni. Il carattere non hanno ancora rivelato il nome di chi ha denunciato l'episodio. Ma è stato il marito. Questo è l'unico punto sicuro, perché si è inquisito il marito per interrogarlo. In quanto sembra che abbia assistito all'intervento chirurgico, e potrebbe essere stato importante. Ma da un anno Giuseppe Riggi ha cambiato casa e non ha lasciato il nuovo indirizzo. Ora si spera che si presenti per collaborare all'inchiesta. L'episodio è stato in movimento il nucleo investigativo. Fin dal primo momento si è stabilito che si trattava di una denuncia fondata, esistevano contraddizioni tra i racconti di morte e cartelle cliniche. Il nome del chirurgo che aveva operato non risultava dalle documentazioni obbligatorie, nei registri il nome della paziente era stato inserito senza seguire la nomenclatura progressiva e parecchie voci erano incomplete.

L'attuale direzione dell'Astanteria Martini si è dichiarata estranea ai fatti e desiderando dal suo canto far piena luce sulla tragedia si è messa a disposizione dei carabinieri per fornire tutti gli elementi utili al completamento dell'inchiesta.

Dalla prima indagine sarebbero emerse — come al detto — responsabilità a carico di quattro medici o infermieri caposala. I carabinieri però a questo proposito mantengono il massimo riserbo.

Ciclista nella nebbia travolto: è morente

Un episodio che si ricava al lavoro in bicicletta, è stato travolto da nebbia e nebbia che procedeva nella stessa direzione. L'incidente è avvenuto poco prima delle 7 sulla strada Rivoli - Rivetta. La vittima, in età di via all'ospedale di Rivoli, è Alessandro di 35 anni, abitante in via Bianca della Valle 7.

TEMPERATURA DI OGGI

MASSIMA +2
MINIMA -2

Il Bollettino meteorologico della nostra città: temperatura massima +2, minima -2. Precipitazioni: 0,8 mm. Vento: da N-E a S-E. Pressione: 1015 mm.

A letto 220 mila torinesi

L'influenza ha raggiunto la punta massima

L'epidemia (confermano i medici) è a carattere benigno - Al Maffei sospese le recite: tutti gli attori della compagnia ammalati

L'influenza dilaga: le più alte percentuali di assenze registrate ieri nelle scuole, nelle fabbriche, negli uffici sono ancora aumentate stamane, mentre il numero dei «guariti» è aumentato. Non meno di 220 mila torinesi sono a letto. Al Teatro Maffei sono state sospese le recite della compagnia Fervore: tutti la compagnia è ammalata.

Il virus «A2», il medesimo dell'epidemia di gennaio di undici anni fa, trova facile diffusione soprattutto fra i bambini, che sono i più colpiti. La scorsa settimana del 10, del 14 e del 18 scorso sono rimasti a casa perché i genitori temono il contagio, ma i più hanno la febbre a 39 gradi. L'influenza colpisce soprattutto i bambini perché, anzi dopo il 27, non sono stati immunitizzati dalla precedente epidemia. Gli altri ammalati sono le donne, che possono essere ammalate dall'influenza di allora, i cui batteri sono della stessa «ceppo» di quelli di oggi.

All'Astanteria Martini ed all'Ospedale San Giovanni è stata trovata una situazione di fortuna per qualche altro decina di letti, in modo da fronteggiare il continuo arrivo di malati e di casi anche assai gravi. La febbre, quale sempre, fra 15 giorni la situazione sarà normalizzata. La durata dello stato febbrile non supera i tre-quattro giorni ed è sufficiente una terapia sintomatica per sentirsi di nuovo a posto.

L'influenza, precisa il medico, è una malattia di solito con febbre, tosse, mal di gola, mal di testa, dolori muscolari, brividi, ecc. La febbre, che può durare da tre a cinque giorni. Nel bambino si possono anche osservare vomito e diarrea. I medici aggiungono alcuni consigli: «Non frequentare luoghi affollati, soprattutto non parlarci i bambini. Ai bambini di cinque o sei anni di gola prendere subito qualche farmaco antinfiammatorio. Fare largo uso di vitamina per rafforzare le difese dell'organismo».

IN CORSO FRANCIA

ANGOLO VIA DIGIONE 2

A 150 M. DA PIAZZA BERNINI A 50 M. DA CORSO SVIZZERA

CONTINUA CON SUCCESSO

LA

COLOSSALE VENDITA

a meno prezzo di qualsiasi

FALLIMENTO

RICORDATE: Corso Francia angolo Via Digione 2 A 150 M. DA PIAZZA BERNINI A 50 M. DA CORSO SVIZZERA

Maico

VINCE LA SORDITA'

1958: la prima prova MAICO TUTTA NELL'ORECCHIO

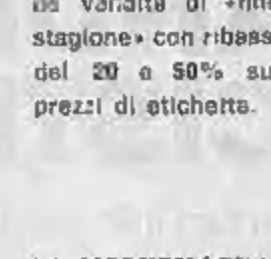
1968: il perfezionamento "JOLLY" tutto nel canale uditivo ASSOLUTAMENTE INVISIBILE

IN PIU': l'acustico acustico "REPORTER" con NIENTE 354 ORECCHIE

Visitateci per prove giornaliere e richiedete il booklet gratuito coi centri MAICO in Piemonte.

MAICO - VIA MAGENTA 20 - TORINO - Tel. 541.767

E' IN CORSO la grande vendita di «fine stagione» con ribassi del 20 a 50% sui prezzi di etichetta.



LA MERVEILLEUSE

Torino - Via Roma 314 Via Cavour 17

Il governo impegnato a migliorare l'efficienza dei soccorsi ai senzatetto

Uno «sforzo poderoso» è in atto, come ha detto ieri il sottosegretario Gaspari - Ma vi sono carenze soprattutto nel coordinamento delle iniziative - Oggi Nenni e Mancini, domani Moro visitano le zone colpite dal disastro per rendersi conto personalmente delle cose che non vanno - Il dramma dimostra che l'Italia non è ancora preparata ad affrontare le calamità naturali

Primo, approssimativo computo dei danni: 90 miliardi

Sepolta per cinquanta ore



Eleonora Di Girolamo, 7 anni, è stata trovata sotto le macerie della sua casa a Messegio, dopo 50 ore dal terremoto. È ferita, nei suoi occhi tutta la tragedia del lungo incubo

Nostro servizio particolare

Roma, giovedì sera. Si parla, per il soccorso alla Sicilia di «sforzo poderoso» (questa espressione è stata usata dal sottosegretario all'Interno Gaspari quando ha risposto alle interrogazioni presentate alla Camera). Le cifre sembrano dimostrare che questo sforzo è effettivamente in atto. Sono stati finora distribuiti 2500 materassi, 5000 coperti, 2500 vestiti, 30 mila coperte. Nelle zone terremotate si trovano 1300 vigili del fuoco, 1500 carabinieri, 2000 soldati, parecchie centinaia di agenti di pubblica sicurezza. Eppure vi sono carenze, soprattutto, si ammette, nel coordinamento delle iniziative.

Per eliminare o ridurre queste carenze è partito per la Sicilia il sottosegretario all'Interno Gaspari. Gli è stato affidato il compito di prendere in mano i mille fili del soccorso, di evitare i contrasti di competenza e le lentezze che si sono verificati, in qualche caso, nei giorni scorsi. Sono partiti anche il vice presidente del Consiglio Nenni e il ministro dei Lavori Pubblici Mancini, mentre è già annunciato che il presidente del Consiglio Moro andrà in Sicilia domani. Moro, Nenni, Mancini constateranno di persona se si poteva e si può fare di più, raccogliendo cifre e testimonianze che serviranno a preparare i provvedimenti per la rinascita economica della Sicilia che il governo varerà tra qualche giorno, forse lunedì prossimo.

Le ammissioni sulle carenze verificatesi nel soccorso alla Sicilia sono sottolineate con molta energia, evidentemente anche per fini politici, dall'opposizione. Le ammette, peraltro, lo stesso governo. Il ministro dell'Interno ha istituito un apposito ufficio cui i parlamentari potranno segnalare tutte le deficienze e le lentezze di cui vengono a conoscenza. Dun-



Una delle grandi tendopoli ai bordi delle strade in cui sono ospitati migliaia di profughi dai paesi sconvolti dal terremoto (Telefoto a «Stampa Sera»)

que disfunzioni e lentezze ci sono state, almeno nelle prime ore, forse anche nei primi giorni.

Il decesso della popolazione di più d'uno dei centri colpiti dal terremoto ha dato l'impressione che l'Italia, pur essendo un Paese forse più esposto di altri alle calamità naturali, non è preparata ad affrontare queste calamità. L'abnegazione, lo spirito di solidarietà fanno miracoli e, tuttavia, per la mancanza di un'adeguata organizzazione, soprattutto di un coordinamento, non si riesce a intervenire con la rapidità necessaria e con la

quantità di mezzi e di uomini richiesta dalla situazione.

La colpa è del governo? Le opposizioni rispondono affermativamente, e con toni decisi, accusatori, che presuniscono già una battaglia parlamentare sul soccorso alla Sicilia. Ma le opposizioni hanno le loro responsabilità, e non certo secondarie. E' stato più volte ricordato che un migliore coordinamento sarebbe stato assicurato in Sicilia se fosse stata in vigore la legge per la difesa civile. Tale legge, che prevede, tra l'altro, l'istituzione di un unico centro di direzione del soccorso e la formazione di

reparti di volontari civili, fu presentata dal ministro dell'Interno nel novembre del '65, mentre era ancora viva l'emergenza per le alluvioni di Firenze, Grosseto, Venezia e si parlava (come di nuovo avviene oggi per la Sicilia) di carenze soprattutto nel coordinamento dell'aiuto alle popolazioni colpite.

Ma in più d'un anno il provvedimento ha compiuto un cammino legislativo assai breve. E' arrivato in commissione e c'è rimasto, soprattutto per le resistenze dell'opposizione di estrema sinistra, la quale si preoccupava della provvisoria riduzione del potere degli enti locali che deriverebbe da quella sorta di stato di emergenza che la legge sulla difesa civile contemplerebbe.

Se responsabilità ci sono, dunque, sono generali: toccano il governo e insieme l'opposizione. Ciò impone a tutte le forze politiche una franca autocritica. Ma poiché limitarsi a scorre le responsabilità servirebbe poco, non resta più che prendere nota delle esperienze di questa nostra tragedia nazionale per mettere finalmente il Paese nelle condizioni di approntare una difesa contro le calamità naturali.

Del problema di questa difesa si parlerà certamente nella prossima riunione del Consiglio dei ministri. Nella stessa riunione, come già accennavamo, si vareranno i provvedimenti per la rinascita economica del Paese distrutto o gravemente danneggiato dal terremoto. Per la ricostruzione della casa, degli edifici pubblici, delle strade, delle ferrovie basterebbero, forse, 80-90 miliardi. Ma è giusto, si chiedeva stamane nel nostro editoriale il giornale socialista, ricostruire gli stessi poveri, fragili edifici di legno che sotto la forza del terremoto si sono abbattuti come castelli di carta o non si sono, invece, dare alle popolazioni delle zone terremotate case più sicure e, infine, più dignitose? E' anche questa, certo, una questione che il governo si porrà.

Dalla decisione su questo punto dipenderà se la somma da destinare alla rinascita economica delle zone terremotate supererà, o no, gli 80 miliardi che costituiscono il probabile importo dei danni veri e propri. Comunque, el sarà una maggiore spesa nel bilancio dello Stato e, quindi, un problema di copertura. Sul possibile modo di ripartire la spesa, da parte del governo si mantengono, naturalmente, il massimo riserbo: anche se bisogna registrare le sempre più insistenti voci sulla probabile istituzione di una nuova addizionale o sulla proroga di una addizionale già esistente.

Da oggi da Palermo a Milano e da Milano a Palermo funziona, in via sperimentale,

un servizio telefonico di teleselezione. E' certamente significativo che questo avvenimento pochi giorni dopo il terremoto. Sembra la dimostrazione della volontà di rinascita della Sicilia e dell'impegno di tutto il paese di favorire tale rinascita.

Mario Pinzauti

TRIS dell'ONESTO

VIA S. TOMMASO 5
(quasi angolo Via Barbaroux)

continua con successo la

COLOSSALE SVENDITA

MAI VISTA A TORINO

A MENO PREZZO DI QUALSIASI

FALLIMENTO

vi troverete un vasto assortimento di pelliccerie pregiate, migliaia di articoli per Lei, per Lui, per la casa

COLLI PELLICCE	L. 300
STROFINACCI PER CUCINA	40
FEDERE	80
LENZUOLA 1 PIAZZA	300
LENZUOLA 2 PIAZZE	500
CAMICETTE DONNA	200
VESTITI DONNA	400
CAMICIE UOMO	150
CAMICIE UOMO NON STIRO	500
PANTALONI UOMO	500
GIACCHIE UOMO	1500
VESTITI LANA UOMO	2500
GIACCA A VENTO	1400
PALETO BIMBO	L. 1200 - 1800



Pellicceria F.lli GIORGI

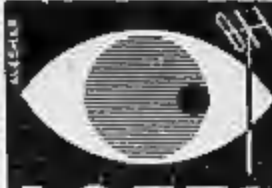
INIZIA LA

TRADIZIONALE LIQUIDAZIONE

per fine stagione di tutte le pellicce confezionate

FORTISSIMI SCONTI

Via S. Francesco da Paola 12 (ex S. Maria), tel. 535.829 - Torino
Corso Vittorio Emanuele II, telefono 425.172 - Torino
Via Cavour 3, telefono 36.00 - Vergelli



TELEVISORI

E TUTTI GLI ELETTRODOMESTICI

24 RATE

LOTTI VIA MAZZINI 41

I racconti dei sopravvissuti

(Segue dalla 1ª pagina)

dra Pia, un padre passionista del santuario di Roncole, accorso con altri confratelli a portare una parola di conforto agli attendenti, ha una sua idea. «Occorrerebbe», dice, «munito almeno tutti i capi famiglia di un certificato attestante la qualità di scampati dal terremoto, poi drittarli verso gli altri comuni della Sicilia e far loro un'occupazione qualsiasi che possa reinserirli nella società». Il certificato — aggiunge — potrebbe servire per presentarsi in un qualsiasi negozio e ritirare generi di prima necessità e, soprattutto, viveri: e ciò in attesa di una loro definitiva sistemazione.

Poco distante si sentono i lamenti di alcune donne provenienti dalla piccola infermeria. Sono ferite che dovrebbero essere trasportate da un momento all'altro nell'ospedale di Alcamo dove da poche ore, dice una donna, è morto Melito Giacinto, per una emorragia. Un prete me lo disse. «Dopo la prima scossa», racconta Emma Messina, di 55 anni e io e mia sorella ci siamo precipitate al letto della mamma. Ha 83 anni: è paralizzata. Non siamo riusciti a sollevarla, allora, per un attimo, abbiamo pensato di abbandonarla e di fuggire. E' venuto solo un attimo, poi lo e mia sorella, mentre il letto ci cadeva addosso, abbiamo preso la mamma per la testa e l'abbiamo trascinato dal letto sul pavimento, verso la porta. Cadevano pietre, e un attimo dopo mura e tetti crollavano di schianto. Intorno, le case non c'erano più, Gibellina era scomparsa».

Emma Antonina, di Gibellina, è rimasta anch'ella sepolta sotto le macerie per quarantadue ore. Le dicono che una sua compaesana, di circa sessant'anni, è stata

estratta viva, ferita, dopo sessanta ore. «Si chiama Antonella — aggiungiamo — suo nipote è il parroco di Gibellina: la conosce? Ha detto di darle che è viva e che sta bene, ha solo una gamba inutilizzabile». Emma Antonina s'interrompe: «E' mio marito u' v'è? Mi tirò fuori dai sassi e poi tornò dentro, a cercare la piccolissima: i sassi dalle mani me la staccarono. Lui si chiamava, venti anni aveva, rimase sotto le pietre quando le mura crollarono (si aprirono). Ora è rimasta sola Calogera, di cinquanta anni, la più grande». Questa donna è stata portata all'infermeria della tendopoli di Piana delle Pietre da sette agenti di P. S. che procedevano sulla strada per Gibellina a bordo di una camionetta: d'improvviso il terreno si aprì e la camionetta si sprofondò in una voragine. Solo due sono rimasti feriti lievemente, gli altri hanno proseguito per il paese distrutto: ora sono con i soldati alla tendopoli.

L'idea è passata da due ore e si cerca di preparare un rancio: minestrone di pasta, fagioli, verdure. Si distribuiscono anche scatolette di carne e di cioccolato, fette calde e biscotti.

Anche l'Organizzazione Fiat in Sicilia, partecipa alla grande opera di soccorso. Finora ha fornito autocarri con distribuiti alla C.R.I. di Palermo e Trapani per il trasporto di plasma e viveri; autocarri e carri attrezzi sono stati messi a disposizione delle Prefetture di Trapani e di Agrigento. Al Centro generale soccorsi di Salemi la Fiat ha dato una officina mobile con personale specializzato, per tutti i veicoli della Direzione generale annessi al ministero dell'Interno operanti nelle zone colpite è in atto



Vigili del fuoco frugano fra le macerie alla ricerca dei corpi delle vittime

un servizio di assistenza Fiat in modo da assicurare un'attività ininterrotta degli autocarri.

Il Centro assistenza trattori Fiat di Caltanissetta ha messo a disposizione i suoi mezzi e il personale tecnico: trattori che erano in Sicilia per dimostrazioni sono stati immediatamente destinati all'impiego nelle zone colpite. Da Torino la Fiat ha fatto partire altri autocarri della Croce Rossa e 13 macchine per movimento terra (carripietra e caricatori, dirette a Trapani alla caserma dei vigili del fuoco).

Luca Giurato

Una donna si uccide per paura del terremoto

Trapani, giovedì sera. Una donna di 54 anni, Giuseppe Li Causi, residente a Marsala, soffronde di un esaurimento nervoso acuitosi in seguito ai tragici eventi di questi giorni, per paura del terremoto, si è uccisa. La donna si è gettata da una finestra al quarto piano della sua abitazione.

Riaperti da oggi i negozi a Palermo

PALERMO, giovedì sera. La vita a Palermo è in lenta ripresa. Dopo tre giorni di paralisi completa, stanno cominciando a vedere gente per le strade e molti negozi hanno ricominciato l'attività. Dopo le otto hanno ripreso servizio con ritmo quasi normale anche i servizi di pubblico trasporto che da domenica avevano funzionato con corse ridotte. Anche la scorsa notte, comunque, i palermitani non hanno dormito nelle case. Verso sera chi era ancora in città si è allontanato vagabondando le zone periferiche all'aperto.

GLI AMORI CELEBRI

Il maresciallo Richelieu
carnefice di cuori

Un medaglione compromettente

RIASSUNTO — Avendo più avuto un'avventura con una giovinetta appena uscita dal convento di Chelles, il giovane duca di Fronzac, figlio del duca di Richelieu, segretamente innamorato della sua bella matrigna, S.A.R. la duchessa di Borgogna, viene sposato all'età di 15 anni, il 12 febbraio 1711, alla diciannovenne signorina di Sansac, figlia della sua matrigna, duchessa di Richelieu, e del di lei primo marito, il marchese di Noailles.



La duchessa di Richelieu consola la figlia, «moglie in bianco» del giovane duca di Fronzac

4 Fronzac affettava in pubblico la più grande gentilezza verso la sua giovane sposa, ma si asteneva soltanto in questi doveri di pura apparenza, e pretendeva non riconoscerne altri. Evitava accuratamente tutte le occasioni di «comprometterla» con la moglie e di sottostare al suo dovere. Cercava di vederla il meno possibile, lasciandola portare a casa una rassegnazione non priva di speranza, il peso di questo matrimonio, e l'affronto di appartenere a chi non la possedeva. Fronzac sopportava con garbo il muto e talvolta eloquente rimprovero di un triste sorriso, di uno sguardo inebetito; e di solito insisteva fino a un saluto cerimonioso e a questi incontri mancanti, che si rinnovavano tutti i giorni senza successo. Mentre la piccola duchessa di Fronzac portava con pudica dignità e con ingenua malinconia l'affronto fatto alle sue grazie e alle sue attrattive, sua madre, la duchessa di Richelieu, numero tre, ex marchesa di Noailles, esasperata per l'inqualificabile condotta del figlio del suo secondo marito nei confronti della figlia del suo primo numero uno, faceva a Fronzac terribili scene.

Sempre continuando a dedicare una adorazione alla duchessa di Borgogna, che per la morte del suocero, il Grand Dauphin, avvenuta il 14 aprile 1711, era diventata Delfina di Francia, Fronzac, quando poteva, correva la cavallina. Fu così che fece la conquista di una giovane e bella baronessa, di cui non c'è stato tramandato il nome, con la quale ebbe una commedia disavventura ch'egli raccontò nelle sue «Mémoires». Invece di prendere, come facevano spesso le dame della duchessa di Borgogna, il piccolo Fronzac sulle ginocchia, la baronessa

sa un giorno si sedette sul suo collo, quando, nel suo letto, il barone marito entrò inaspettatamente nella camera.

Senza scomporsi, Fronzac, continuando a tenere la baronessa sulle ginocchia e serrandosi al petto, fece mostra di continuare un dialogo iniziato prima dell'arrivo del marito: «E così, signora, disse, rifiutò di baciarli. Non crediate però di esservi così sdebitati. Abbiamo scommesso. Ho vinto. Bisogna pagare. Il gioco è il gioco. Il marito, felice di constatare che non si trattava che di una scommessa, insisté con sua moglie: «Ma certo, cara, se avete perduto bisogna che paghiate il vostro debito». E la baronessa, di fronte al marito approvante e sorridente, baciò l'indotto Fronzac, suo amante.

La fortuna di Fronzac presso la duchessa di Borgogna diventava, per tutti i pretendenti (il bel Nangia Manlevrier, l'abate di Polignac e alcuni altri) esclusi da tale preferenza, un motivo di risentimento, e nulla costoro trascurarono per far apparire la piccola incombidente avventura un vero delitto agli occhi del re. I sospetti presero corpo soprattutto il giorno in cui Fronzac lasciò cadere dalla tasca, inavvertitamente, un medaglione ch'egli aveva sottratto a Maria Adelaide. Una dama chiamata prima di Fronzac per raccogliarlo, vi riconobbe i tratti della duchessa. L'indomani, per non pensare troppo al seguito certamente spiacevole che l'incidente poteva avere, Fronzac perde al farone gioco proibito, ventimila franchi sulla parola.

SEGUE: Ordine del Re



«E così, signora, seguitate a rifiutare di baciarli? Ho vinto la scommessa, dovete pagare»

IL FESTIVAL TRA CRONACA E STORIA

1951 NILLA PIZZI dà il via
alla giostra di Sanremo

Nasce così la massima rassegna italiana della musica leggera - «Grazie dei fiori» entusiasma i «fans» del pianto - Il commento della «Pravda» al patriottico «Vola colomba» - Il grande amore di Latilla e una tragicommedia a sfondo pubblicitario - «Papaveri e papere» conquista gli stranieri

1 Sanremo, gennaio.

Siamo vicini al 18° Festival della Canzone di Sanremo. È un fatto storico ormai di grande valore. Si parla di miliardi, tanti ne mette in movimento. Essi ricorrono quindi uno sguardo retrospettivo, alla pura e fittile di semplice curiosità come vuol essere questa cronaca, attenta agli archivi del Casinò Municipale di Sanremo, la cui comincia nel 1951 con Pier Bussetti. Egli aveva ottenuto la concessione della casa da giuoco attraverso un'offerta altissima e gli occorreva accrescere il volume della clientela per cavare. Contemporaneamente, la Rai era oberata da una marea di canzoni che non poteva smaltire e forse nemmeno prendere in esame. Si fu in oltre di 15 mila in un anno. E la Rai appoggiò Pier Bussetti facendogli organizzare la manifestazione. I suoi onori non si finirono.

Domani per i «Venerdì Letterari»
Gaia Servadio parla
dei giovani ribelli

La scrittrice italiana, inglese d'adozione, circonda la sua analisi alle generazioni londinesi; ma il tema è dovunque di attualità

Gaia Servadio, autrice del «best-seller» britannico italiano 1957, «Tanto gentile e tanto onesta», edito da Feltrinelli lo scorso anno, cui il pubblico, più della critica, decretò uno straordinario successo (fu per alcune settimane nella classifica dei cinque libri più venduti), parlerà domani pomeriggio, alle 18.10, al Casinò di Torino per i «Venerdì Letterari» su «La ribellione dei giovani a Londra».

È un tema di attualità, quello dei giovani i quali — e non solo a Londra — occupano, con spavalda sicurezza, la cosiddetta «zona del dissenso» con la palese intenzione di contestare gran parte di quei valori che sono alla base della civiltà occidentale. Per questo tema — forse sembrerà inadatto un «mattino» e si è ricorso a Gaia Servadio, ella stessa giovane, impegnata, e — per di più — in grado di esprimere dal suo osservatorio inglese — vive a Londra dal 1939 — gli aspetti più significativi di un fenomeno che, proprio nel giovanil londinese, ha avuto una complessità di motivazioni (dalla

Rai, facendola lavorare per Sanremo. I suoi onori lo proclamano «geniale», «impareggiabile», una vera e propria «benedizione italiana» più vasta sul paese. I più fedeli lo proclamano «emulo». I suoi nemici tendono di più a basare di sorrisetti ironici. Si proclama la necessità di «risalire il tono della canzone italiana» e se ne dà cura allo stesso momento che, di anno in anno, la banalità sempre di più.

Sia ben chiaro che non esprimiamo pareri nostri. Noi intellettuali ritagliati di stampa, una montagna d'inchieste e d'immagini, che la polvere cementa in un tanto poco lusinghiero per l'aria. E con fatica che, scuotendosi di dosso tutta questa polvere, ne balza fuori, non ancora del tutto appassito, un primo idolo luminoso il cui nome è Nilla Pizzi. I fan della musica leggera, tipo languido, sono colti da un'indignazione acuta di millipassato. C'è Zino Latilla, un nuovo languido di lei, c'è Achille Togliani, c'è Teddy Reno, c'è Carlo Boni, per citare soltanto qualche nome ma non si vede che lei, Nilla Pizzi.

Due canzoni, entrambe vincitrici a Sanremo, servono da principali pilastri per l'idolo: «Grazie dei fiori» e «Vola colomba». In «Grazie dei fiori», il giorno delle nozze una giovane sposa riceve fiori dal suo primo amore, che non è quello di suo marito e ne è tutto commosso. In «Vola colomba», c'è di mezzo Trieste non ancora ricomparsa all'Italia, e il suo semplice nome suscita ancora deliri. Ecco se ne ripercorre anche all'estero, dove la Pravda (Mosca) così fa piangere un suo poeta: «Dietro le foreste — dietro le steppe lontane — con lo zulu e con ordine straniero — di nuovo — spingono l'Italia — nel sanguinoso regno fascista». Nientemeno? A moltiplicare l'importanza popolare dell'idolo, serve voce che Nilla Pizzi sia innamorata.

Le notizie si accavallano, dubitative dapprima, poi certe, riempiono pagine e pagine. Per il suo caso non si trova un paragone più suggestivo che quello di Giulietta e Romeo. Romeo è Carlo Boni che non gli altri, sarà la Rai e Nilla Pizzi sono inondate da cartoline che traspaiono la sua presenza a Sanremo. Gli scettici le chiamano beffardamente cartoline. Ma Nilla non la spunta e non nasconde il proprio dispetto. Lei telegrafa a Filigamo, presentatore, per lamentarsi di non poterla ascoltare (lui non gli altri), dalla sua assenza da Sanremo, facendosi leggermente prendere in giro con l'osservazione che per ascoltare Filigamo le sarebbe bastato aprire la radio al momento opportuno, chiudendola quindi al



Nilla Pizzi e Zino Latilla in uno dei primi Festival di Sanremo, quando non c'era ancora la tv

starchivio) fino al 1954 quando rifiutò di partecipare al Festival di Sanremo. Malinconico, è troppo assorbito dal cinematografo. Ma non tarda a venir fuori la verità: per partecipare al festival, Nilla avrebbe chiesto alla Rai l'esclusione di Carlo Boni e anche di Carlo Boni che sarà poi sua moglie.

La Rai e Nilla Pizzi sono inondate da cartoline che traspaiono la sua presenza a Sanremo. Gli scettici le chiamano beffardamente cartoline. Ma Nilla non la spunta e non nasconde il proprio dispetto. Lei telegrafa a Filigamo, presentatore, per lamentarsi di non poterla ascoltare (lui non gli altri), dalla sua assenza da Sanremo, facendosi leggermente prendere in giro con l'osservazione che per ascoltare Filigamo le sarebbe bastato aprire la radio al momento opportuno, chiudendola quindi al

prima apparire delle vesti antiche. Assente volontaria nel '54, Nilla Pizzi, boicottata dalla radio, lo sarà forzatamente in seguito. L'indignazione dei suoi fans si sfoga aumentando l'emissione delle cartoline.

Dice una di queste: «Senza della canzone la Sanremo cas'è?». (regina, chiede all'ape il fiore. «E' un fiore senza profumo, un'ape senza calore», risponde l'ape e va).

Nilla Pizzi ricompare a Sanremo, come «invitata speciale» di un rotocalco per il festival. La sua apparizione suscita applausi frenetici. E' diventata rossa il capello, così brilla ancora di più. La sua presenza, scrive un cronista, fa passare incoscientemente l'arrivo di Teddy Reno a non la sua giovanissima, bellissima, elegantissima, biondissima moglie.

Nilla è subito proclamata

«la più bella incisa speciale del mondo» e da una sua cronaca soprano tutto di ciò che avviene tra lei e Latilla: «Fu uno di quei tormentosi amori e di quei tristissimi addii, in cui parlano le nostre stesse canzoni». Del naufragio dei nostri sentimenti, reciproci non salviamo neppure un po' di amicizia...». Il testo di Nilla e Latilla? Una tragicommedia a sfondo pubblicitario.



Nunzia Filigamo presenta agli «Amici vicini e lontani»

citrio. Erano a tavola lei, Togliani e Latilla. A un tratto lei comincia a saltellare una strofetta che Latilla detesta, come presunta rivocatrice di un amore trascorso. Egli batte un pugno sulla tavola, gridando: «Basta! Ma tu vai dall'altro mondo». Egli se ne va difatti ma soltanto in camera sua. Non vedendoli ritornare, Nilla e Togliani corrono alla ricerca di lui assai preoccupati e lo trovano tranquillissimo nella stanza piena di fiori (non moriuori). Furibonda, Nilla trasforma i fiori in proiettili e bombardata il mancato suicida ma chi ci va di mezzo è soltanto lo smoking di Togliani che si è interposto e che si becca la intera raffica.

Intanto sarebbe un errore supporre che il tempo abbia sanato anche all'estero la gloria sanremese di Nilla Pizzi. Non il suo «Grazie dei fiori», ma «Vola Colomba» restano il massimo degli entusiasmi e dei quattrini che trionfa incontestabilmente e il buffonesco «Papaveri e papere», specialmente in Inghilterra, dove è popolare in mezzogiorno, sotto il titolo di «Poppy, piccolo».

Antonio Antonucci

Continua

DICK TRACY E IL MILIONARIO

RIASSUNTO — Kent ha ereditato quasi due milioni di dollari, tutti in moneta. L'enorme somma, finita fra le macerie di una cantina, viene rubata da una banda capeggiata da mister Ratt. Durante il trasporto, il camion viene colpito da un fulmine: due banditi muoiono; mister Ratt riesce a fuggire.



(Copyright © Chicago Tribune - e - Stampa Sera)

64 - (continua)

DOFORD FOND
SALES MILDRED
MYER NATWICK

Representatives of
SAUNDERS KEEL STIMON
INC. Sales 1977

TECHNICALS

Representatives in
WATERBURY, CONNECTICUT

Representatives in
WATERBURY, CONNECTICUT

CHARLES BOYER **MILDRED NATWICK**
 co-starring with **KEEL SINGH** **KEEL SINGH**
 with the musical **GENE SAMS** **TECHNOLOGIES**
 a musical production by **TECHNOLOGIES** a musical production by **TECHNOLOGIES**



CHARLES BOYER **MILDRED NATWICK**
 co-starring with **KEEL SINGH** **KEEL SINGH**
 with the musical **GENE SAMS** **TECHNOLOGIES**
 a musical production by **TECHNOLOGIES** a musical production by **TECHNOLOGIES**

Il medico della famiglia

L'odore della razza - Le malattie mentali dei ricchi e dei poveri - Sport invernali - E' sempre affaticata - L'età dell'ulcera gastro-duodenale

Un lettore di Pavia domanda:
«E' vero che i ricchi hanno una gran discrasia? E' vero che non hanno il suo odore?»
— Sì, è vero, ma è anche vero che lo stesso accade per gli individui appartenenti ad un medesimo gruppo etnico.

Un lettore domanda:
«E' vero che i ricchi hanno più soggetti che poveri alle malattie mentali? Almeno, questa è l'impressione che si riceve dalla lettura dei giornali»
— Le malattie mentali possono colpire tanto i ricchi quanto i poveri. L'impressione d'urto è data dal fatto che quando una persona ricca e famosa è malata, i giornali ne parlano

con una certa ampiezza di particolari. Gli stessi giornali pubblicano però saltuariamente, statistiche sulla malattia da cui lei potrà ricavare un quadro preciso della situazione in questo settore.

Risposta a O.M.:
— Gli sport invernali sono più piacevoli quando si ha un fisico atletico come il suo.

La signorina Fiorella O. ci scrive:
«Una mia cugina dice di soffrire di "infaticamento cronico" e di non conoscere le cause. Potete aiutarla un po' a fare?»
— E' sempre affaticata «un po'» o «molto», come dice lei, per corrispondenza, soprattutto quando si infor-

mazioni sono scarse e imprecise. L'affaticamento cronico può anche derivare da depressione psichica. La cosa migliore sarebbe di convincere l'interessata a sottoporsi ad accurati esami medici allo scopo di stabilire la causa esatta del malessere.

Un lettore domanda:
«Quali individui vanno più soggetti ad ulcera gastro-duodenale?»
— Quelli compresi tra i 15 e i 30 anni d'età. Pare infatti che le suddette persone, non avendo ancora raggiunto una vera maturità emotiva, siano più sensibili all'azione di stimoli di diversa natura capaci di alterare l'equilibrio organico.

(Copyright della «Chicago Tribune» e di «Edison News»)

L'OROSCOPO DI DOMANI

ARIE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio. Affari: non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

GEMELLI (21 maggio - 21 giugno)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

CANCRO (21 giugno - 21 luglio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

LEONE (21 luglio - 23 agosto)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

VIRGINE (23 agosto - 23 settembre)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

LIBRA (23 settembre - 23 ottobre)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 novembre)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

SAGITTARIO (22 novembre - 21 dicembre)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

CAPRICORNO (21 dicembre - 21 gennaio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

AQUARIO (21 gennaio - 19 febbraio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

PESCE (19 febbraio - 20 marzo)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

ARIE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

GEMELLI (21 maggio - 21 giugno)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

CANCRO (21 giugno - 21 luglio)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

LEONE (21 luglio - 23 agosto)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

VIRGINE (23 agosto - 23 settembre)
Affari: affrontate con una certa cautela. Non lasciatevi prendere dalla mano dell'impulsione perché crederete il rischio di combinate un grosso pasticcio.

OGGI SUGLI IPPODROMI

ROMA (trotto, ore 14,30)
1. Premio Lido (L. 1.350.000).
A m. 1000: 1. Pirelli (Ar. Cicco), 2. Pirelli (Ar. Cicco), 3. Pirelli (Ar. Cicco), 4. Pirelli (Ar. Cicco), 5. Pirelli (Ar. Cicco), 6. Pirelli (Ar. Cicco), 7. Pirelli (Ar. Cicco), 8. Pirelli (Ar. Cicco), 9. Pirelli (Ar. Cicco), 10. Pirelli (Ar. Cicco).

FIRENZE (trotto, ore 14,30)
A m. 1000: 1. Pirelli (Ar. Cicco), 2. Pirelli (Ar. Cicco), 3. Pirelli (Ar. Cicco), 4. Pirelli (Ar. Cicco), 5. Pirelli (Ar. Cicco), 6. Pirelli (Ar. Cicco), 7. Pirelli (Ar. Cicco), 8. Pirelli (Ar. Cicco), 9. Pirelli (Ar. Cicco), 10. Pirelli (Ar. Cicco).

PISA (galoppo, ore 14)
A m. 1000: 1. Pirelli (Ar. Cicco), 2. Pirelli (Ar. Cicco), 3. Pirelli (Ar. Cicco), 4. Pirelli (Ar. Cicco), 5. Pirelli (Ar. Cicco), 6. Pirelli (Ar. Cicco), 7. Pirelli (Ar. Cicco), 8. Pirelli (Ar. Cicco), 9. Pirelli (Ar. Cicco), 10. Pirelli (Ar. Cicco).

LA POSTA DEI LAVORATORI
L'assicurazione per le domestiche

D. «Ho letto che le domestiche non devono essere assicurate se prestano servizio per meno di quattro ore al giorno in una stessa famiglia. Questa notizia preoccupa le interessate che temono di perdere i contributi e di essere accreditati e disaccidentati. I datori di lavoro, i quali vorrebbero sapere se hanno diritto al rimborso di quanto versato, oppure se devono concludere ad apporre le marche sul libretto della domestica come per il passato. (Dott. Luigi Ferricone - Torino).

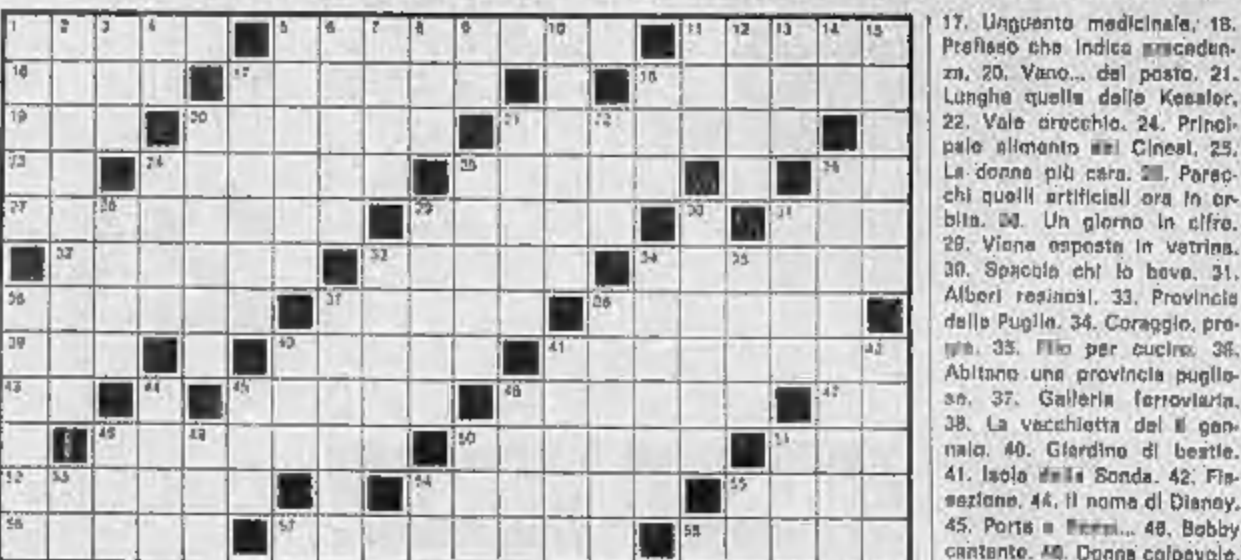
R. «La notizia che lei riferisce si riferisce al fatto che, se la domestica non presta servizio per meno di quattro ore al giorno in una stessa famiglia, non ha diritto al rimborso di quanto versato, oppure se devono concludere ad apporre le marche sul libretto della domestica come per il passato. (Dott. Luigi Ferricone - Torino).

Quella sentenza che si è pronunciata in un caso di lavoro non intende precludere all'assicurazione delle domestiche e non riconosce invece il diritto alle casalinghe che sono le loro datrici di lavoro.

Nessun datore di lavoro potrebbe comunque farsi rimborsare i contributi già versati per la domestica, a meno che non sia disposto a seguito di vertenza giudiziale da lui intentata per recuperare. Né gli conviene interrompere l'applicazione delle marche, perché è ovvio che in tal caso domestica esigerebbe subito una più alta paga oraria. E non sapremmo proprio darle torto.

Morto a 105 anni il nonno di Belluno
Belluno, giovedì sera.
(a) La notizia più arcaica della nostra provincia, Antonio Spada, abitante a Vellin, paesino del Feltrino (Belluno), è morto a quasi 105 anni di età. Antonio Spada, che era nato il 23 giugno 1863, era stato colpito da bronchite nel giorno scorso.

LE PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI
1. Nota principale dell'opera. 2. Musico. 3. Francese (da Rimini). 4. Un buon amico del pilota. 5. Si gioca sulla panchina. 6. I remini della pancia. 7. Si dorme con i muscoli. 8. Società per nazioni. 9. Consumo dell'acqua. 10. Stato Usa con capitale Atlanta. 11. Sigla di Lucca. 12. Abitano in capofila. 13. Il pianeta. 14. Bollicione. 15. Le dicono gli sposi. 16. Far vedere puntando il dito. 17. Ballo di origine sudamericana. 18. Favela. 19. Strada. 20. Simbolo del Po. 21. Fiori d'arancio. 22. Fiori d'arancio. 23. Fiori d'arancio. 24. Fiori d'arancio. 25. Fiori d'arancio. 26. Fiori d'arancio. 27. Fiori d'arancio. 28. Fiori d'arancio. 29. Fiori d'arancio. 30. Fiori d'arancio. 31. Fiori d'arancio. 32. Fiori d'arancio. 33. Fiori d'arancio. 34. Fiori d'arancio. 35. Fiori d'arancio. 36. Fiori d'arancio. 37. Fiori d'arancio. 38. Fiori d'arancio. 39. Fiori d'arancio. 40. Fiori d'arancio. 41. Fiori d'arancio. 42. Fiori d'arancio. 43. Fiori d'arancio. 44. Fiori d'arancio. 45. Fiori d'arancio. 46. Fiori d'arancio. 47. Fiori d'arancio. 48. Fiori d'arancio. 49. Fiori d'arancio. 50. Fiori d'arancio. 51. Fiori d'arancio. 52. Fiori d'arancio. 53. Fiori d'arancio. 54. Fiori d'arancio. 55. Fiori d'arancio. 56. Fiori d'arancio. 57. Fiori d'arancio. 58. Fiori d'arancio. 59. Fiori d'arancio. 60. Fiori d'arancio. 61. Fiori d'arancio. 62. Fiori d'arancio. 63. Fiori d'arancio. 64. Fiori d'arancio. 65. Fiori d'arancio. 66. Fiori d'arancio. 67. Fiori d'arancio. 68. Fiori d'arancio. 69. Fiori d'arancio. 70. Fiori d'arancio. 71. Fiori d'arancio. 72. Fiori d'arancio. 73. Fiori d'arancio. 74. Fiori d'arancio. 75. Fiori d'arancio. 76. Fiori d'arancio. 77. Fiori d'arancio. 78. Fiori d'arancio. 79. Fiori d'arancio. 80. Fiori d'arancio. 81. Fiori d'arancio. 82. Fiori d'arancio. 83. Fiori d'arancio. 84. Fiori d'arancio. 85. Fiori d'arancio. 86. Fiori d'arancio. 87. Fiori d'arancio. 88. Fiori d'arancio. 89. Fiori d'arancio. 90. Fiori d'arancio. 91. Fiori d'arancio. 92. Fiori d'arancio. 93. Fiori d'arancio. 94. Fiori d'arancio. 95. Fiori d'arancio. 96. Fiori d'arancio. 97. Fiori d'arancio. 98. Fiori d'arancio. 99. Fiori d'arancio. 100. Fiori d'arancio.

L'avvocato di fiducia

La frase «io la denuncio», detta in pubblico, è un ricatto? Le distanze legali tra i fabbricanti come si misurano

Una persona mi ha fatto del male. In un momento di disperazione, le ho gridato in faccia, alla presenza di molte altre persone, che l'avrei denunciata. Qualcuno tra i presenti mi ha detto che una minaccia del genere è ricatto. Può essere vera una cosa simile?

R. «Sì, Savona. L'aver subito del male è espressione molto generica che dovrebbe essere precisata. Se il male è consistito nell'essere stata vittima di un reato, allora ha fatto benissimo a minacciare il suo offensore o persecutore di una denuncia. Una delle usanze più antiche della giustizia è la querela del cittadino nei confronti di un altro. Pertanto, se i termini del suo problema sono soltanto questi, ella non deve aver preoccupazione.

Tuttavia, abbastanza frequentemente, la minaccia di una denuncia può presentare gravi conseguenze di illegalità, quando è rivolta, anche nel presupposto dell'avvenuta consumazione del reato, a ottenere un ingiusto profitto. Più volte la stessa cosa hanno riferito il caso dei mariti che, scoperti la moglie in flagrante adulterio, pretendono dal rivale un immediato e esplicito prezzo dell'onore (spesso attraverso l'immediata sottoscrizione di cambiali, assegni o riconoscimenti del debito) minacciando, in difetto, la querela o lo scandalo.

In questo ipotesi si commette un ricatto, e, in termini tecnici, il delitto di estorsione. La linea di condotta tra il letto e l'altare è dunque abbastanza chiara.

Con una certa ampiezza di particolari. Gli stessi giornali pubblicano però saltuariamente, statistiche sulla malattia da cui lei potrà ricavare un quadro preciso della situazione in questo settore.

La signorina Fiorella O. ci scrive:
«Una mia cugina dice di soffrire di "infaticamento cronico" e di non conoscere le cause. Potete aiutarla un po' a fare?»
— E' sempre affaticata «un po'» o «molto», come dice lei, per corrispondenza, soprattutto quando si infor-

SPORT

A Torino - Esposizioni Ore 18: si apre il Concorso ippico

Alla prima gara prenderanno parte settanta concorrenti - Amazzoni e cavalieri di cinque nazioni



Con l'inizio del Concorso Ippico di Torino si apre oggi alle 18 l'attività agonistica europea del 1968. Amazzoni e cavalieri di cinque nazioni — Italia, Francia, Svizzera, Germania dell'Ovest, Brasile — hanno portato nella nostra città 120 cavalli, un numero superiore a quello di tutte le passate edizioni della competizione torinese. I partecipanti al maggiore spico sono gli italiani Piero e Raimondo D'Inzio, da anni applauditissimi attori in tutti i concorsi del mondo ed alle Olimpiadi, i brasiliani Renato Pessos e Reynoso Fernandez, i francesi Janou Lefebvre, Charles Molard, Jean Sarrasin, Marcel Rozier, ed ancora l'eccezionale Graziano Maninelli (di cui si attestano il suo ultimo cavallo, Belymore Eustache), lo spagnolo Juan Moir (vincitore del G.P. Fiat nel 1964), i tedeschi Meyer e Schmidt, e poi Stefano e Paolo Angioni, il palermitano Franco Randazzo, i ben noti Vittorio Orlandi, Arrigo Marchi, Franco Triossi. Essi si aggungeranno ai molti esponenti dell'ippica italiana, nostra città, che hanno il loro indotto numero uno in Lalla Novo.

La prima gara della serata odierna è il Premio Unione Industriale, comincia alle 18 e si prevede che vi parteciperanno almeno 70 concorrenti. Si tratta infatti di una competizione senza precedenti, perfetta, perfettamente adatta ad una prima gara di contatto con il terreno di gara e con la filosofia degli ostacoli. Il Premio Unione Industriale è una «categoria» a tempo, in cui si richiede una velocità minima di 350 metri al minuto. La vittoria toccherà a chi avrà commesso meno errori ed impiegato minor tempo a coprire l'intero percorso. Le penalità sono costituite, oltre che dagli errori sul salto (con le loro conseguenze da un punteggio aggiuntivo per chi non avrà galoppato nel tempo massimo consentito.

Più impegnativo il successivo Premio Maggiori, il cui inizio è previsto per le 21,30. Si tratta di una «categoria» a barriera: un solo cavallo è disponibile di ogni cavaliere ed esclusione del sesto setti che hanno gareggiato nel Premio Unione Industriale. Non si tiene conto del tempo se non per chi supera il limite massimo consentito. A parità di errori si tiene conto del tempo. Tutti i concorrenti a pari merito si ripresenteranno in campo per un secondo percorso su un minor numero di ostacoli, ma più impegnativi.

Tutto è pronto a Torino per l'inizio delle gare. Da oltre due giorni si in funzione l'impianto di riscaldamento e il pubblico — le tribune possono contenere 5000 persone — troverà un ambiente caldo ed accogliente, dotato di tutte le comodità anche per chi non vuol perdere nulla del lungo spettacolo della prima serata.

Elvio Rossi
Quest'ultimo più raffinato e potente dominava i più acuti rivali (5-1 a Rigoni, 5-2 a Testa) conquistando l'ambito titolo e facendosi rimpiangere la sua defezione dal torneo del «non classici».

Seguivano Ferrarini, Liberti e Michelini e il debuttante Penzano di Novi Ligure, un ragazzo che potrebbe calare le prime scalate della «terza» e «quarta».

TREPPETI ORIGINALI PERSIANI E NAZIONALI
in purissima lana regolarmente muniti di certificato di garanzia rilasciato alla ditta importatrice

AVENDO EFFETTUATO UN GRANDIOSO STOCK CEDIAMO IL SUDDETTO A PREZZI DI PERIZIA ECCEZIONALMENTE BASSA
Esempi tappeti nazionali:
Scandilotti pura lana L. 500
Guide per entrate cm. 70 x 350 L. 5.000
Tappeti sala cm. 135 x 185 L. 5.000
Tappeti sala cm. 180 x 280 L. 10.000
TAPPETI AUTENTICI PERSIANI DA L. 12.000 IN SU
E' UN'OCCASIONE UNICA A TORINO
APPROFITATENE SUBITO IN

VIA GARIBOLDI 28
QUASI ANGOLO VIA CONSOLATA
TROVERETE UN VASTISSIMO ASSORTIMENTO DI TINTI E COLORI IN UNA VASTA GAMMA DI MISURE

TREVES VIA CERNALIA 17
DAL 1870 MOBILI - SALOTTI

RENNIE DIGESTIVO

**risolve subito
come un
estintore**

Quando avete il PROBLEMA
prende SUBITO due
RENNIE per spegnere
la digestione più fredda
che possiate domandare.
RENNIE è un digestivo
che RISOLVE RAPIDAMENTE
come un estintore.



RENNIE DIGESTIVO

**risolve subito
come un
estintore**

Quando avete il PROBLEMA
prende SUBITO due
RENNIE per spegnere
la digestione più fredda
che possiate dimenticare.
RENNIE è un digestivo
che RISOLVE RAPIDAMENTE
come un estintore.



